

Cedac, una sera a teatro: da "Moscheta" al "Guardiano"

Sassari, via al cartellone il 13 novembre al Verdi con Tullio Solenghi in Ruzante Per il debutto all'Auditorium è in programma "B/The Underwater Bubble show"

di Monica De Murtas

0

Tweeet 0

Consiglia 1

Email

SASSARI. Un cartellone di dieci spettacoli, cinque in prima regionale su due location: lo storico teatro Verdi e il nuovo Comunale. La trentatreesima Stagione di prosa del Cedac Sardegna parte con numeri interessanti e sfida la crisi che incombe inserendo nel cartellone sassarese due recite in più rispetto agli anni passati. «Crediamo in questa scelta - dice il direttore del Cedac Sardegna Valeria Ciabattini - perchè Sassari risponde sempre con grande entusiasmo alla nostra offerta molto seguita anche dai giovani, grazie anche al sodalizio con l'Ersu che contribuisce all'abbattimento dei costi degli abbonamenti per gli studenti». Dal 13 novembre al 3 maggio si alterneranno nella programmazione drammi e commedie suggestioni oniriche e grandi classici che avranno come protagonisti giovani talenti e nomi celebri del panorama nazionale. Ad aprire la stagione martedì 13 novembre alle 21, (replica mercoledì 14), sarà proprio un interprete amatissimo: Tullio Solenghi con una pièce in prima regionale di straordinaria modernità ispirata ad un classico del teatro italiano "Moscheta" di Ruzante. Si prosegue il 17 e 18 dicembre, sempre al Verdi con un classico dei classici "Amleto" di William Shakespeare nella versione del Teatro del Carretto. Per il suo debutto ufficiale all'Auditorium (dove la rassegna presenterà i rimanenti otto titoli) Cedac sceglie invece (9 e 10 gennaio) un poetico spettacolo di teatro-circo, "B/The Underwater Bubble Show". L'evento in prima regionale, dedicato a grandi e piccini, si ispira alla poetica teatrale de Le Cirque du Soleil ed è costruito su magie d'acqua e coreografie aeree. Si cambia totalmente registro il 17,18 gennaio con la commedia "nera" "Lupi e pecore" del drammaturgo russo Aleksandr Ostrovskij nell'allestimento del Teatro Stabile della Sardegna. Le nevrosi della vita di coppia saranno invece al centro della commedia "A piedi nudi nel parco" di Neil Simon in scena il 1 e il 2 febbraio. Nei ruoli di Corie e Paul (che nella celebre versione cinematografica furono interpretati da Jane Fonda e Robert Redford) si cimentano Gaia De Laurentiis e Stefano Artissunch supportati da Valeria Ciangottini e Libero Sansavini. Il cartellone regala anche un'incursione nella nuova scena britannica, con "Occidente solitario" di Martin McDonagh, (18 e 19 febbraio), protagonisti della pièce Claudio Santamaria e Filippo Nigro. Un altro debutto in prima regionale il 19 e 20 marzo per "La coscienza di Zeno" trasposizione teatrale - firmata da Tullio Kezich - del celebre romanzo di Italo Svevo. Lo spettacolo vede sul palco un interprete funambolico: Giuseppe Pambieri per un viaggio nei labirinti della mente. "Berlinguer - I pensieri lunghi" è invece il titolo del monologo (in prima regionale il 4 e 5 aprile) interpretato da Eugenio Allegri per la regia di Giorgio Gallione che delinea il ritratto dell'uomo politico diventato suo malgrado personalità di spicco di una stagione di ideologie trionfanti e tradite, Con la commedia "Cercasi tenore" di Ken Ludwig debutta in Sardegna (il 17 e 18 aprile) il poliedrico attore siciliano Gianfranco Jannuzzo, che svelerà agli spettatori un tratto inedito del suo talento A chiudere la stagione sarà infine un grande classico del novecento "Il guardiano" di Harold Pinter (in prima regionale il 2 e 3 maggio) sul palco: Gigio Alberti, Mario Sala e Alessandro Tedeschi.

10 ottobre 2012



0

Tweeet 0

Consiglia 1

Email

ANNUNCI PREMIUM PUBLISHER NETWORK

**Alfa Romeo Giulietta**

Giulietta da 189 euro al mese con LiberaMente Alfa

[Scopri ora](#)**Lancia presenta Rent&More**

Se noleggi una Thema, avrai una Ypsilon per tre anni.

[Scopri di più](#)**Aiuta una bambina**

Le bambine soffrono di pesanti discriminazioni sessuali

[Adotta una bimba a distanza](#)

Redazione | Scriveteci | Rss/xml | Pubblicità

Gruppo Editoriale L'Espresso Spa - Via Cristoforo Colombo n.98 - 00147 Roma - Tel:+39.06.84781 - P.I. 00906801006

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.